

Liberecká galerie se na tři měsíce uzavře, po modernizaci osvětlení přivítá návštěvníky v polovině října

V neděli 12. července budou mít návštěvníci Galerie Lázně Liberec poslední možnost vidět aktuální krátkodobé výstavy a stálé expozice. Budovu totiž čeká kompletní modernizace osvětlení, která si vyžádá tříměsíční uzavírku. Kromě výměny světel ve všech výstavních prostorech dojde také k obnově venkovního nasvícení. Cílem projektu je jednak snížit náklady na provoz galerie, jednak zlepšit podmínky pro vystavování uměleckých děl. Modernizace za zhruba 26 milionů korun, která je z většiny financována z Integrovaného regionálního operačního programu 2021-2027, potrvá do poloviny podzimu. Galerie se opět zpřístupní veřejnosti 17. října, kdy budou otevřeny tři nové mezinárodní výstavy.

Provozní vybavení Galerie Lázně Liberec pochází z roku 2014, kdy se bývalé městské lázně poprvé představily veřejnosti po rekonstrukci. Dvanáct let staré galerijní osvětlení už ale neodpovídá současným standardům, a tak se již brzy dočká kompletní modernizace. *„Po dvanácti letech intenzivního využívání bylo nutné přistoupit ke kompletní renovaci osvětlení nejen galerijních sálů, ale i dalších provozních prostor galerie včetně depozitářů. Stávající osvětlení již v řadě případů zaostává za současnými výstavními standardy a neumožňuje využití moderních technologií scénického svícení. S optimalizací výstavního osvětlení souvisí i konstrukčně komplikovaný zásah do prosklené podlahy bazénu včetně oddělení nasvícení podlahy bazénu a stropu výstavního prostoru, který se nachází o patro níže. Toto řešení konečně vytvoří podmínky pro variabilnější využívání těchto výstavních prostor při instalaci jednotlivých výstav,“* říká ředitel galerie Filip Suchomel.

Součástí prací bude také výměna venkovního slavnostního osvětlení, včetně nasvícení vnitřní zahrady. *„Rekonstrukce osvětlení v Galerii Lázně Liberec vytvoří*

podmínky pro kvalitnější a k výtvarným dílům šetrnější nasvícení vystavovaných uměleckých děl, umožní variabilnější využití světelného designu včetně nejmodernějších způsobů světelné scénografie, což u starého systému nebylo možné. Přidanou hodnotou bude navíc menší energetická náročnost instalovaných světelných bodů,“ uvedla náměstkyně hejtmana pro kulturu a cestovní ruch Květa Vinklátová. Modernizace osvětlení vyjde na zhruba **26 milionů korun**, projekt je z velké části financován z evropských fondů, přesněji z **Integrovaného regionálního operačního programu 2021-2027**.

Přestože v průběhu rekonstrukce budou uzavřeny všechny výstavní prostory, provoz galerijního **Design Shopu** a **kavárny** zůstane zachován. Práce potrvají celkem tři měsíce, návštěvníky galerie opět přivítá **v sobotu 17. října**, kdy jim nabídne tři nové výstavy. „*V rámci podzimní sezóny představíme skutečné hvězdy středoevropské umělecké scény. V bazénové hale budeme prezentovat díla rakouského sochaře **Erwina Wurma**, který je známý svým neutuchajícím smyslem pro humor a dokonale propracovaným sarkasmem, jenž se odráží napříč jeho tvorbou. Podbazénovou halu zaplní díla dvou výrazných umělkyň – polsko-romské vizuální umělkyně **Małgorzaty Mirgy-Tas** a české umělkyně **Sráč Sam**, které pracují s textilem jako výrazovým prostředkem paměti, identity a ženské zkušenosti. V neposlední řadě zahájíme výstavu slovenské umělkyně s vietnamskými kořeny **Kvet Nguyen** věnovanou vietnamské diaspoře v Československu,*“ říká šéfkurátorka galerie Tea Kříž.

Letní pauzu návštěvníkům na podzim vynahradí **bohatý doprovodný program**. Vrábí se oblíbené „Baby“ herny pro nejmenší, připravují se výtvarné dílny a workshopy pro děti i dospělé, komentované prohlídky, přednášky, koncerty a mnoho dalšího. Pro školy pak budou tradičně nachystány edukační programy tematicky navázané na krátkodobé výstavy.

S uzavřením galerie ke **13. červenci** skončí také dosavadní **stálé expozice**, které jsou k vidění už od jejího otevření v roce 2014. O bohatý sbírkový fond instituce ale veřejnost nepřijde nadlouho, neboť kurátorský tým galerie již pracuje na nové podobě jeho prezentace, kterou představí na **podzim roku 2027**.

O GALERII LÁZNĚ LIBEREC

Galerie Lázně Liberec, dříve známá jako Oblastní galerie Liberec, byla založena v roce 1953. Je čtvrtou největší galerií v České republice, její sbírky čítají okolo 22 tisíc uměleckých děl z Čech, Německa, Rakouska, Francie, Nizozemí a dalších evropských států, mezi nimi lze nalézt například obrazy, grafiky, kresby, plastiky a další umělecké předměty. Přes šedesát let sídlila v Liebiegově paláci, od února roku 2014 ji najdeme v budově bývalých městských lázní. Návštěvníkům nabízí atraktivní podívanou v podobě tří stálých expozic a řady výstav, které se v průběhu roku mění. Kromě toho se galerie zaměřuje také na vzdělávání, její lektorské oddělení zajišťuje doprovodné programy pro školy a rodiny s dětmi a o prázdninách pak pro děti pořádá příměstské tábory. Více informací naleznete na www.galali.cz, [IG](#), [FB](#)

Kontakt pro média:

Kateřina Trunečková, katerina.trunekova@galali.cz, tel.: +420 724 834 546